

Fiche technique AkzoNobel

ALPHA ISOLUX

Isolant des taches, sans tension, grande opacité





PEINTURE MURALE EN PHASE AQUEUSE MATE ISOLANTE À BASE D'UNE DISPERSION DE COPOLYMÈRES ACRYLIQUES POUR INTÉRIEUR.

Propriétés principales

- Isole les taches de nicotine, de café pénétrées en profondeur, de crayon de feutre, de suie, d'humidité sèche, etc...
- Application très agréable et aisée (temps ouvert excellent, peu éclaboussant).
- Pouvoir couvrant excellent.
- Perméable à la vapeur d'eau.
- Résistant au frottement humide selon DIN EN 13300, classe 1.
- Qualité SF: sans solvant sans plastifiant sans odeur.
- Émission dans l'air intérieur : IAQ : classe A+
- Non jaunissant
- Peut être utilisé comme système multicouche
- Sans tension du film



APPLICATION

Supports Traitement du béton sec au vent, du plâtrage, de la maçonnerie, des

panneaux de plâtre/fibres de bois, des panneaux de bois/ciment, du

papier peint, ...

Prévention du saignement de toutes sortes d'impuretés.

Application Brosse, rouleau, pistolet airless.

Brosse, rouleau: Diluer avec max. 2 % d'eau.

Pistolet airless: Pression entre 160 - 180 bars; ouverture 0,017 -

0,019 inch. Angle de pulvérisation.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Ces données se réfèrent à la

couleur: blanc

intérieur

Densité Env. 1,40 kg/dm3.

Liant Copolymères acryliques

Mat. <5GU@60°; <3GU@85° selon ISO 2813 Degré de brillant

Pigment Dioxyde de titane, carbonate de calcium et matière de charge spéciale.

Diluant/Solvant Eau.

Résistance à l'abrasion

Classe 1 selon NF EN 13300 après 28 jours de séchage. humide

(perte d'épaisseur du film < 5 µm après 200 frottements)

Pouvoir couvrant Classe 2 selon NF EN 13300

Extrait sec Env. 50% en volume.

COV Valeur limite en UE pour ce produit (catA/a): 30 g/l (2010).

Ce produit contient au maximum 1 g/l COV.

Émission dans l'air A+ (Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans

l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une

échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes

émissions)).

Assortiment/teintes Blanc et Base W05

Blanc et presque toutes les teintes pastel du nuancier "5051 Color

Concept".

Résistance à la chaleur allant jusqu'à 60° C et en cas des périodes de pointe jusqu'à 80 °C

Sèche: $45,45 - 55,55 \, \mu m$ par couche = Humide : $90,9 - 111,1 \, \mu m$ par Épaisseur sèche conseillée

couche

Résistance au jaunissement Non jaunissant

Structure Lisse. Fine.

Rendement Rendement moyen théorique 9 - 11 m²/l, dépend de la méthode et du

> matériel d'application, la rugosité, la structure et la porosité du support. Un essai préalable est nécessaire pour déterminer le

rendement exact.

Remarque concernant les taches ou salissures très solubles dans

l'eau

En cas de pollution extrême, une troisième couche peut être nécessaire pour éliminer toute surcharge/tout saignement.

MISE EN ŒUVRE ET CONSEILS UTILES

Température du support : min 8°C - max. 30°C Conditions atmosphériques

Température ambiante : min 8°C – max. 30°C Humidité relative: max.

80%

Mise en œuvre/outils Brosse, rouleau, pistolet airless.

Méthode d'application Brosse, rouleau: Diluer avec max. 2 % d'eau.

Pistolet airless: Pression entre 160 - 180 bars; ouverture 0,017 réglages/types

0,019 inch. Angle de pulvérisation : 50 °

Temps de séchage Sec hors-poussières après environ 1 heure.

> Recouvrable après 4 à 6 heures par des peintures en dispersion s'il ne faut pas isoler des taches solubles dans l'eau et après 24 heures

s'il faut isoler des taches solubles dans l'eau.

Nettoyage des outils/dilution Avec de l'eau. Dilution %

Brosse, rouleau: Diluer avec max. 2 % d'eau.

Recouvrable par

Recouvrable après 4 à 6 heures par des peintures en dispersion s'il ne faut pas isoler des taches solubles dans l'eau et après 24 heures s'il faut isoler des taches solubles dans l'eau.

Bien recouvrable par des peintures en dispersion.

SYSTÈMES

Travaux neufs

Supports non traités

Le support doit être débarrassé des impuretés, graisses, poussières éventuelles,...Rincer à l'aide de Polyfilla Pro S600 si nécessaire.

Éliminer la laitance et les irrégularités éventuelles avec une brosse.

Brique

Brosser les efflorescences de sel à sec.

Éliminer toute matière pouvant entraver l'accrochage en dégraissant et/ou ponçant.

Supports fortement farinants

Imprégner avec de l'Alpha Aquafix.

Supports fortement absorbants

Appliquer de l'Alpha Aquafix.

Nouveaux supports pierreux (sec au vent)

Après prétraitement, traiter deux fois avec Alpha Isolux.

Panneaux d'aggloméré, de plâtre et de fibres de bois

Après prétraitement: boucher les trous de clou, etc., ... avec Polyfilla Pro F220.

Appliquer une couche de fond d'Alpha Isolux suivie d'une couche de finition couvrante d'Alpha Isolux.

Travaux d'entretien/ Supports dèjà traité en bon état.

Anciennes couches de peinture murale en dispersion, à base d'huile ou de résine alkyde

Laver le tout avec de l'eau ammoniacale.

Poncer les couches de peinture brillante pour les rendre mates.

Retoucher les défauts éventuels.

Imprégner les couches de peinture farinantes avec de l'Alpha Fix. Appliquer une couche de fond d'Alpha Isolux suivie d'une couche de finition couvrante d'Alpha Isolux.

Remarque

- On ne peut pas repeindre à l'Alpha Isolux, d'anciennes couches de peinture murale à base d'huile ou de résine alkyde dans des pièces humides, telles que cuisines, salles de bains ou douches.

Supports traités en mauvais état

Anciens systèmes de peinture en mauvais état, avec une adhérence insuffisante, anciennes couches de vernis ou autres systèmes de peinture incompatibles : enlever toutes les anciennes couches de peinture et les traiter ensuite comme un nouveau support non traité.

SECURITÉ ET LÉGISLATION

Point d'éclair > 100°C

Données de sécurité Se reporter à la fiche de données de sécurité et au texte figurant sur

l'emballage, conformes à la législation en vigueur

CONDITIONNEMENT ET TEINTES

Conditions de À l'abri du gel et des températures élevées (5°C – 30°C).

stockage/conservation

Emballages Blanc et base W05: 10 litres.

Assortiment/teintes Blanc et presque toutes les teintes pastel du nuancier "5051 Color

Concept".

AkzoNobel Paints Belgium Sikkens Peintures bâtiments - Bouwverven

PB 80 2 1800 Vilvoorde Tel.: +32 2 254 25 00 Fax. : +32 2 254 24 91 Internet: www.sikkens.be/fr/

L'efficacité de nos systèmes est fondée sur des expériences pratiques et des recherches scientifiques effectuées dans nos laboratoires depuis plusieurs années. Néanmoins, nous déclinons toute responsabilité pour les travaux effectués suivant ces systèmes, étant donné que le résultat final dépend également d'une série d'impondérables.

Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.